دورة أحكام التجويد

المتكاملة

الدرس الثاني

شرح الدرس

صفحة فارس عنتر


أحكام
النون الساكنة
والتنوين
الإدغام بغنة
صفحة فارس عنتر



تحفة الأطفال



باب أحكام النون الساكنة

يقول الإمام الجمزوري - رحمه اللّه

٩. وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ ... فِي يَرْمَلُونَ عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ

١٠. لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا ... فِيهِ بِغُنَّةٍ بِيَنْمُو عُلِمَا

١١. إِلاَّ إِذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلاَ ... تُدْغِمْ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلاَ

صفحة فارس عنتر



الحكم الثاني الإدغام










هو إدغام النون الساكنة أو نون التنوين الساكنة في ستة حروف (يـ ، ر ، م ، ل ، و ، ن)



يقول صاحب التحفة:

٩. وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ ... فِي يَرْمَلُونَ عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ

١٠. لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا ... فِيهِ بِغُنَّـةٍ بِيَنْمُو عُلِمَا

صفحة فارس عنتر





سبب حكم الإدغام
















عندما قرب مخرج حرف النون من مخارج

حروف الإدغام فصعب الإتيان بالنون الساكنة

وتحقيقها فلزم ذلك الإدغام

كتيب التجويد المصور

صدقة جارية



شرح الدرس



القسم الأول الإدغام بغنة





هو إدغام النون الساكنة أو نون التنوين الساكنة

في أربعة أحرف (يـ ، ن ، م ، و) مع إخراج غنة مقدارها حركتين من الخيشوم

فيتحول مخرج النون الساكنة أو نون التنوين الساكنة إلى مخرج

الحرف التالي لها وهو المتسبب في الإدغام

مع إخراج غنة مقدارها حركتين من الأنف الخيشوم



شرح الدرس

صفحة فارس عنتر

مخرج الغنة الخيشوم



الغنة

الغنة

صفحة فارس عنتر

تخرج الغنة من الخيشوم

في كل أحوالها

شرح الدرس

كتيب التجويد المصور

صدقة جارية



آلية حدوث الإدغام بغنة















شرح الدرس

كتيب التجويد المصور



ن

يأتي الإدغام بغنة مع حروف (ينمو) في كلمتين دائما

سواء مع النون الساكنة

مَن يَقُولُ إِن نَّحْنُ مِن مِّثْلِهِ مِن وَالٍ

أو نون التنوين الساكنة

لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ

شرح الدرس

صفحة فارس عنتر





أمثلة للإدغام بغنة





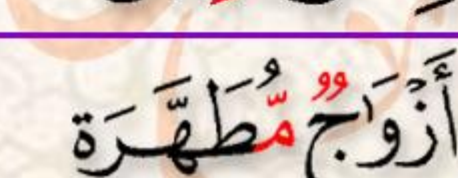


و

شرح الدرس







ي	ن	م	و
مَن يَقُولُ	إِن نَّحْنُ	مِن مِّثْلِهِ	مِن وَال
قَرِيبًا يَوْم	عِظَامًا نَّخِرَة	هُدًى مِّن	حَبًّا وَنَبَاتًا
لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ	يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَة	بِسُورَةٍ مِّن	جَنَّاتٍ وَعُيُون
وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ	حِطَّةٌ نَّغْفِرْ	أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَة	وَرَعْدٌ وَبَرْق

صدقة جارية لمن يرد استخدامها



موانع الإدغام الإظهار المطلق

يمتنع الإدغام إذا اجتمعت النون الساكنة مع حرفي (و ، ي) في كلمة واحدة.

فيتم إظهار النون الساكنة. وورد ذلك في أربع كلمات وهي

شرح الدرس

ٱلدُّنْيَا قِنْوَانٌ بُنْيَٰنٌ صِنْوَانٌ

١١. إِلَّا إِذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلَا ۝ تُدْغِمْ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلَا

صفحة فارس عنتر

موانع الإدغام الإظهار المطلق



وسبب امتناع الإدغام هو

الخوف من الاشتباه بالمضاعف أي المشدد ومعنى ذلك إذا أدغمنا سنقول :

(ديّا ، قوّان ، بيّان ، صوّان) فيشتبه علينا هل الياء والواو أصلها مشدد

أم أن ذلك سببه الإدغام

وسبب تسميته اظهارا مطلقا لأنه ليس حلقيا أو شفويا

ولم يتم تقييده بمخرج محدد

ٱلدُّنۡيَا قِنۡوَانٌ بُنۡيَٰنٌ صِنۡوَانٌ



شرح الدرس

صفحة فارس عنتر


تدريبات على
الإدغام بغنة
صفحة فارس عنتر

استخرج من سورة المرسلات

جميع حالات الإدغام

بغنة مع جميع الحروف

صفحة فارس عنتر



أسئلة على الدرس

١. تسميع تحفة الأطفال من ١ - ١١

٢. اذكر سبب الإدغام؟

٣. كيف يحدث الإدغام بغنة (آلية الإدغام)؟

٤. ما هو الإظهار المطلق؟ وما سبب تسميته ؟

٥. ما هي حروف الإدغام بغنة؟

٦. اذكر عشرة أمثلة لكل حرف من حروف الإدغام بغنة؟

٧. اذكر أمثلة للإظهار المطلق؟



إلى اللقاء

في الحلقة القادمة

الإدغام بغير غنة

فارس عنتر

صفحة فارس عنتر